

Ensembles

Das wichtigste für unsere Schüler/innen ist das Musizieren in einer Gruppe. Deshalb gibt es viele Ensembles und Spielkreise, in denen neben dem Unterricht auf dem Instrument musiziert werden kann. Das macht Spaß und man lernt viele nette Musikerinnen und Musiker kennen und bildet eine Gemeinschaft. Der Instrumentalunterricht ist auf das Musizieren im Ensemble abgestimmt. So bilden der Unterricht und das Ensemble eine Einheit in der musikalischen Ausbildung. Die Teilnahme in einem Ensemble ist für Schüler/innen, die ein Instrumentalfach belegen, kostenfrei.

- Folk-Ensemble
- Querflöten-Ensemble
- Klarinetten- u. Saxophon-Ensemble
- Streichorchester
- Sinfonieorchester
- Big Band
- Jugendblasorchester
- Rock Band
- Gesangs-Ensemble
- Cello-Ensemble

Veranstaltungen

Für unsere Schüler/innen gibt es ein reichhaltiges Angebot, selber als Solist oder in Gruppen aufzutreten. Neben regelmäßigen Klassenvorspielen werden Schülerkonzerte und Orchester- sowie Ensemblekonzerte durchgeführt.

Kosten

Der Besuch unserer Schule ist kostenpflichtig. Schüler/innen bzw. deren Eltern bezahlen je nach Kurs oder Unterrichtsart eine entsprechende Gebühr, die jeden Monat fällig ist. Damit die Gebühren nicht zu hoch sind, beteiligen sich auch andere. Die Stadt Sinsheim trägt den größten Anteil für den Betrieb der Musikschule. Dazu kommen noch Zuschüsse des Landes, des Kreises und unserer Kooperationsgemeinden.

Die Höhe der Gebühren ist in der Gebührensatzung festgelegt. Eine Übersicht finden Sie in unserer Gebühreninformation.

Schulordnung

In der Schulordnung sind An- und Abmeldung, Schuljahr, Beginn und Ende der Kurse und vieles mehr geregelt (siehe Allgemeine Informationen).

Allgemeine Informationen

Schuljahr:

- Das Schuljahr an der Musikschule beginnt jeweils am 01. Oktober und endet am 30. September des folgenden Jahres.

Anmeldung:

- Eine Anmeldung ist nur mit dem Anmeldeformular der Musikschule möglich.

Aufnahme:

- Neue Kurse im Elementarbereich werden immer zum 01. Oktober eingerichtet.
- Für den Instrumentalunterricht können neue Schüler zum Schuljahresbeginn 01.10. sowie zum 01.04. und auch während des laufenden Schuljahres jeweils zum Monatsbeginn aufgenommen werden, wenn Ausbildungsplätze frei sind.
- Für die Musikschule gilt dieselbe Ferienregelung wie für die Sinsheimer Schulen. In den Ferien findet kein Unterricht statt.
- Für den Unterricht sind Gebühren nach der Gebührensatzung zu zahlen.
- Bei Unterrichtsbeginn werden Sie schriftlich über alle Regelungen informiert.

Probezeit und Abmeldung:

- Bei den Kursen im Elementarbereich (Musikalische Früherziehung, Trommelspielkreis usw.) gelten die ersten drei Monate als Probezeit. Innerhalb dieser Zeit kann der Unterricht mit einer zweiwöchigen Frist zum Monatsende gekündigt werden. Danach müssen in der Regel Kurse bis zum Ende (2 Jahre bzw. 1 Jahr) besucht werden.
- Die Probezeit beim Instrumentalunterricht beträgt 2 Monate. Innerhalb dieser Zeit kann der Unterricht mit einer zweiwöchigen Frist zum Monatsende gekündigt werden.
- Nach der Probezeit kann der Instrumentalunterricht mit einer Frist von zwei Monaten zum 31. März oder 30. September gekündigt werden

Bei Fragen wenden Sie sich gerne an unser Sekretariat
(Raum E2 im Erdgeschoss).



Öffnungszeiten:

Montag - Freitag 9.00 - 12.00 Uhr

Anschrift:

Städtische Musikschule · Allee 1 · 74889 Sinsheim
Telefon: 07261 404-600 · Telefax: 07261 404-601
www.musikschule-sinsheim.de · musikschule@sinsheim.de



Städtische Musikschule Sinsheim



STÄDTISCHE
MUSIKSCHULE
SINSHEIM

Gitarre

Die Gitarre hat sich geschichtlich in Spanien zu einem populären Volks- und Kunstinstrument entwickelt und ist von dort aus in ganz Europa verbreitet worden. Sie ist ein sehr bekanntes und weit verbreitetes Instrument und wird in der Klassischen Musik, in der Folklore sowie in der Rock-, Pop- und Jazzmusik gespielt. Weiterentwicklungen sind die elektrische Gitarre (E-Gitarre) und der elektrische Bass (E-Bass).

Wahl des Instrumentes, Alter und Vorkenntnisse

Die Gitarre ist sehr vielseitig einsetzbar. Da die Gitarre bzw. ihre Vorfahren Laute und Vihuela schon seit Jahrhunderten existieren, hat sie ein großes Repertoire. Beginnend bei der Renaissance-Musik über Barock und Klassik bis hin zur zeitgenössischen Musik ist eine große Auswahl an Literatur vorhanden. Sie kann auch zur Liedbegleitung eingesetzt werden. Der Besuch der Musikalischen Früherziehung ist empfehlenswert aber nicht Bedingung. Eine gute Feinmotorik der Finger sollte gegeben sein. Das früheste Einstiegsalter ist 6 Jahre.

Unterricht

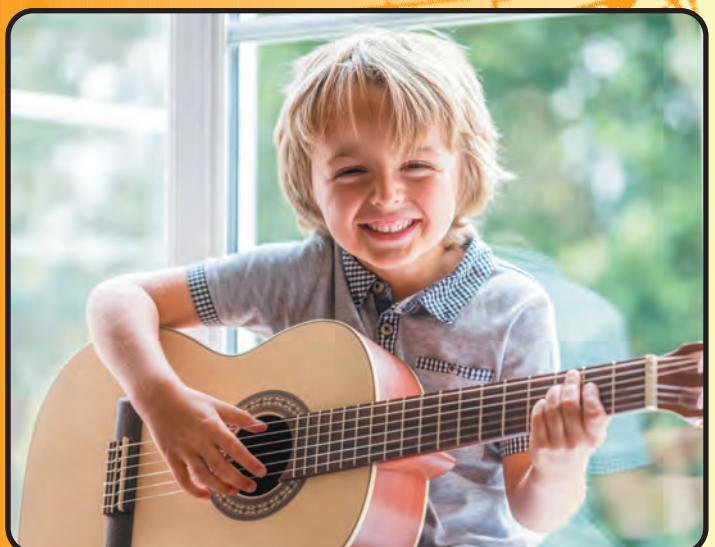
Es bietet sich der Kleingruppenunterricht oder Einzelunterricht an. Es wird empfohlen, täglich ca. 20 Min. in der Unterstufe und ca. 30 - 45 Minuten in der Mittelstufe zu üben. Zur Ergänzung kann ein Ensemble besucht werden.

Ensemble

Die Gitarre ist sehr gut im Ensemble einsetzbar. Sowohl in einem Gitarrenensemble als auch in der Kammermusik ist diese zum gemeinsamen Musizieren geeignet. Gitarrenensemble gibt es auch direkt an der Musikschule.

Anschaffung des Instrumentes

Die Kosten für ein Einstiegsinstrument liegen bei ca. 250 €. Saiten verbrauchen sich und müssen je nach Gebrauch ersetzt werden. Vor dem Kauf eines Instrumentes sollte unbedingt der Rat der Fachlehrer/in eingeholt werden.



Die elektrische Gitarre und der elektrische Bass



Die E-Gitarre ist eine moderne Weiterentwicklung der klassischen Gitarre. Sie wird vorwiegend in der Rock- und Popmusik eingesetzt.

Wahl des Instrumentes, Alter und Vorkenntnisse

Da die E-Gitarre und der E-Bass vorwiegend in der Rock- und Popmusik eingesetzt werden, sollte hierfür eine Vorliebe bestehen. Als Voraussetzung ist der Unterricht auf der klassischen Gitarre von ca. zwei Jahren empfehlenswert. Das günstigste Einstiegsalter liegt bei ca. 10 Jahren, je nach Körpergröße.

Unterricht

Als Unterrichtsform kommen Kleingruppenunterricht und Einzelunterricht in Frage. Zu Beginn ist eine tägliche Übezeit von ca. 20 Min. nötig. Diese steigert sich dann kontinuierlich. Als Fortgeschrittenen sollte man ca. 45 bis 60 min. täglich üben.

Ensemble

Die E-Gitarre und der E-Bass werden in Rockbands, in der Popmusik und im Jazz eingesetzt. An der Musikschule gibt es die Möglichkeit in Rockband und Big Band mitzuspielen.

Anschaffung eines Instrumentes

Die Anschaffungspreise liegen bei einer E-Gitarre ab ca. 200 €, bei einem E-Bass ab ca. 250 €. Dazu kommen noch Kosten eines Überstärkers mit ca. 150 €. Vor dem Kauf eines Instrumentes sollte unbedingt der Rat der Fachlehrer/in bzw. des Fachlehrers eingeholt werden.

Musik macht Spaß - das Motto unserer Musikschule!

Musik bringt jedem, der sich näher damit beschäftigt, ganz persönlich viele Vorteile. Besonders für Kinder bedeutet das Erlernen eines Musikinstruments eine vielfältige Förderung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Neben der Schulung von motorischen Fertigkeiten werden auch Intelligenz und emotionale Eigenschaften gefördert. Dazu kommt die Stärkung der sozialen Kompetenz. Die Möglichkeit des Musizierens in einer Gruppe bzw. in einem der vielen Ensembles der Musikschule ist kommunikativ und schult das Sozialverhalten. Gerade in einer sehr "kopflastigen Gesellschaft" in der Fakten zählen, stellt die Beschäftigung mit Musik einen immer wichtiger werdenden Ausgleich dar. Sie ist eine sinnvolle Freizeitbeschäftigung in einer Welt, in der der Medienkonsum immer größer wird.

Bundesweit stellen sich die ca. 1000 Musikschulen der Aufgabe, Kinder an die Musik heranzuführen und ihnen eine Ausbildung auf einem Musikinstrument zu bieten. Gut ausgebildete und erfahrene Lehrkräfte gewährleisten einen hohen Standard. Unsere Musikschule, die auch Mitglied im Verband deutscher Musikschulen (VdM) ist, ist eine anerkannte Bildungseinrichtung, die eine rundum anerkannte Ausbildung bietet.

Unsere Schule hat ein vielfältiges und breites Ausbildungsangebot:

Elementare Musikpädagogik (EMP)

- Eltern-Kind-Gruppe (1-4 Jahre)
- Musikalische Früherziehung (4-6 Jahre)
- Klangkiste (5-6 Jahre)
- Musik-Werkstatt (6-7 Jahre)
- Rhythmus-Werkstatt (ab 6-7 Jahre)
- Ballett (4-16 Jahre)
- Instrumenten-Karussell (7-12 Jahre)
- Instrumentale Eingangsstufe (8-10 Jahre)
- Kurse für Erwachsene (18-99 Jahre)
- Musik ab 60

Instrumentalunterricht

- Streichinstrumente Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass
- Holzblasinstrumente Blockflöte, Querflöte, Fagott, Klarinette, Saxophon, Oboe (in Planung)
- Blechblasinstrumente Trompete, Flügelhorn, Posaune, Tenorhorn, Bariton, Tuba, Horn
- Tasteninstrumente Klavier
- Zupfinstrumente Gitarre, E-Gitarre, E-Bass
- Schlagzeug
- Vokal
- Instrumentale Orientierungsstufe Gesang, Stimmbildung, Gruppenstimmbildung
- Instrumentenkarussell